

Hall Noir

#Traversées #Ren@rde

PLAYLIST VIDÉO DE LA RÉGIE FANTÔME

12 novembre 2017

Château d'Eau – Château d'Art de la Ville de Bourges

- Écran 4 15h00 *Art en ciel*, réalisateur anonyme, 4'32 (1988)
Écran 2 15h00 *Sortie du caméra club dans l'Indre*, Jacques Morlon, 14'43 (1951)
Écran 1 15h00 *Art en ciel*, réalisateur anonyme 4'32 (1988)
Écran 5 15h00 *Vers l'avenir, grève de l'hiver 1995*, Max Coste / Dominique Maugars, 23'11 (1995)
Écran 5 15h05 *Ces films qui nous racontent*, Fonds Ciclic, 3'31 (2017)
Écran 2 15h05 *Inauguration de la fontaine Max Ernst*, Robert Ernie, 3'00 (1968)
Écran 5 15h09 *Groupe folklorique berrichon au Canada*, Jacques Griffon, 3'12 (1963/2017)
Écran 6 15h10 *Démonstration de cinéma amateur*, Jean Sevin, 6'16 (1980)
Écran 2 15h10 *Démonstration de cinéma amateur*, Jean Sevin, 6'16 (1980)
Écran 5 15h13 *Bande annonce "Ces films qui nous racontent"*, Fonds Ciclic, 3'39 (2016)
Écran 4 15h18 *Scènes de la passion*, Philippe Sevestre, 3'29 (1978)
Écran 6 15h22 *Luthiers de vielle et cornemuse*, Jacques Griffon, 8'39 (1957)
Écran 5 15h22 *CICLIC/18419.mp4*;
Écran 2 15h22 *Luthiers de vielle et cornemuse*, Jacques Griffon, 8'39 (1957)
Écran 4 15h27 *Manifestation*, Camille Blanchard, 0'22 (1936)
Écran 1 15h24 *40e anniversaire de l'ADSEA 28*, Sauvegarde de l'Enfant à l'Adulte d'Eure-et-Loir, 25'34 (1997)
Écran 4 15h35 *Yvoy-le-Marron : fête des moissons*, réalisateur inconnu, 10'43 (1970)
Écran 5 15h42 *Masque*, Boris Lehman, 9'27 (1989)
Écran 4 15h48 *Activités agricoles et associatives de Châtaincourt*, Gérard Planté, 53'16 (1973)
Écran 1 15h50 *Les ailes vierzonaises*, André Chamrobert, 6'49 (1977)
Écran 5 15h52 *Manœuvre d'une motopompe à bras*, Robert Labbe, 5'25 (1979)
Écran 6 15h57 *Cirque Pinder à Montargis*, Henri Lecerf, 4'31 (1950)
Écran 2 15h57 *Cirque Pinder à Montargis*, Henri Lecerf, 4'31 (1950)
Écran 5 16h05 *Travaux d'adduction d'eau au Pêchereau et inauguration*, Raymond Gesell 25'57 (1955)
Écran 1 16h05 *Excursion à Bourges : la chanson, la science, la vidéo*, MCB, 29'37 (1979)
Écran 8 16h13 *Cinémonde Circus*, Jean Arhuero, 15'36 (1951)
Écran 2 16h13 *Cinémonde Circus*, Jean Arhuero, 15'36 (1951)
Écran 6 16h30 *Fête du Ciné Berry Amateur*, Guy Magdelein, 4'57 (1948)
Écran 2 16h30 *Fête du Ciné Berry Amateur*, Guy Magdelein, 4'57 (1948)
Écran 1 16h35 *Calendrier culturel électronique de la MCB*, Fond vidéo MCB, 10'47 (1981)
Écran 5 16h41 *Yvoy-le-Marron : fête des moissons*, réalisateur inconnu, 10'43 (1970)
Écran 6 16h46 *Déjà trente ans*, Paul Rebhuhn, 11'56 (1986)
Écran 2 16h46 *Déjà trente ans*, Paul Rebhuhn, 11'56 (1986)

Écran 1 16h46 *Des HLM à dormir debout*, Marc Guetault, 10'09 (1980)
Écran 4 16h48 *Scènes de la passion*, Philippe Sevestre, 3'29 (1978)
Écran 5 16h54 *CICLIC/10059.mp4*;
Écran 6 16h59 *Système D*, Comité d'Établissement Cadoux (cheminots SNCF), 2'40 (1981)
Écran 2 16h59 *Système D*, Comité d'Établissement Cadoux (cheminots SNCF), 2'40 (1981)
Écran 4 17h01 *Manifestation*, Camille Blanchard, 0'22 (1936)
Écran 4 17h07 *Masque*, Boris Lehman, 9'27 (1989)
Écran 1 17h10 *Briser le mur du silence : l'affaire Mis et Thiennot*, Jean-Luc Mevel / Joël Meurgue, 49'44 (1981)
Écran 6 17h14 *Promotion du Cinéaste Club Chartrain*, Annie et Jean Duval, 6'09 (1983)
Écran 2 17h14 *Promotion du Cinéaste Club Chartrain*, Annie et Jean Duval, 6'09 (1983)
Écran 6 17h21 *De l'eau, ou le forage d'un puits à Saint-Martin-le-Beau*, Henri Robin, 11'34 (1974)
Écran 2 17h21 *De l'eau, ou le forage d'un puits à Saint-Martin-le-Beau*, Henri Robin, 11'34 (1974)
Écran 4 17h19 *Châtillon s'amuse*, Bernard Lerousseau, 8'36 (1951)
Écran 5 17h33 *Manceuvre d'une motopompe à bras*, Robert Labbe, 5'25 (1979)
Écran 6 17h34 *Autour d'un tournage*, Pierre Jephos, 3'48 (1995)
Écran 2 17h34 *Autour d'un tournage*, Pierre Jephos, 3'48 (1995)
Écran 5 17h41 *Théâtre d'ombres à la ferme*, Pierre Péron, 5'27(1943)
Écran 2 17h41 *Autoportrait*, Hector Gabelin, 2'12 (1945)
Écran 6 17h41 *Autoportrait*, Hector Gabelin, 2'12 (1945)

Écran 6 18h00 FIN | Écran 5 18h00 FIN | Écran 4 18h00 FIN | Écran 2 18h00 THE END | Écran 1 18h00 FIN
(Note aux spectateurs, si vous constatez des erreurs, merci de nous le signaler)